

От мечты к реальности: опыт восстановления усадьбы «Утешение»

Практический опыт восстановления объектов культурного наследия и их интеграции в туристскую сферу стал предметом открытой лекции, организованной Высшей школой сервиса и торговли ИПМЭИТ СПбПУ.

14 октября 2026 года состоялась открытая лекция на тему «Особенности восстановления и приспособления объектов культурного наследия под туристическую деятельность: от мечты к реальности». Мероприятие организовала доцент ВШСиТ **Ксения Германовна Пастернак**. Спикером выступил юрист, владелец усадьбы Альбрехтов «Утешение», учредитель ООО «Аверс-наследие» и ООО «Аверс-консалт» **Роман Александрович Сазонов-Гололобов**.

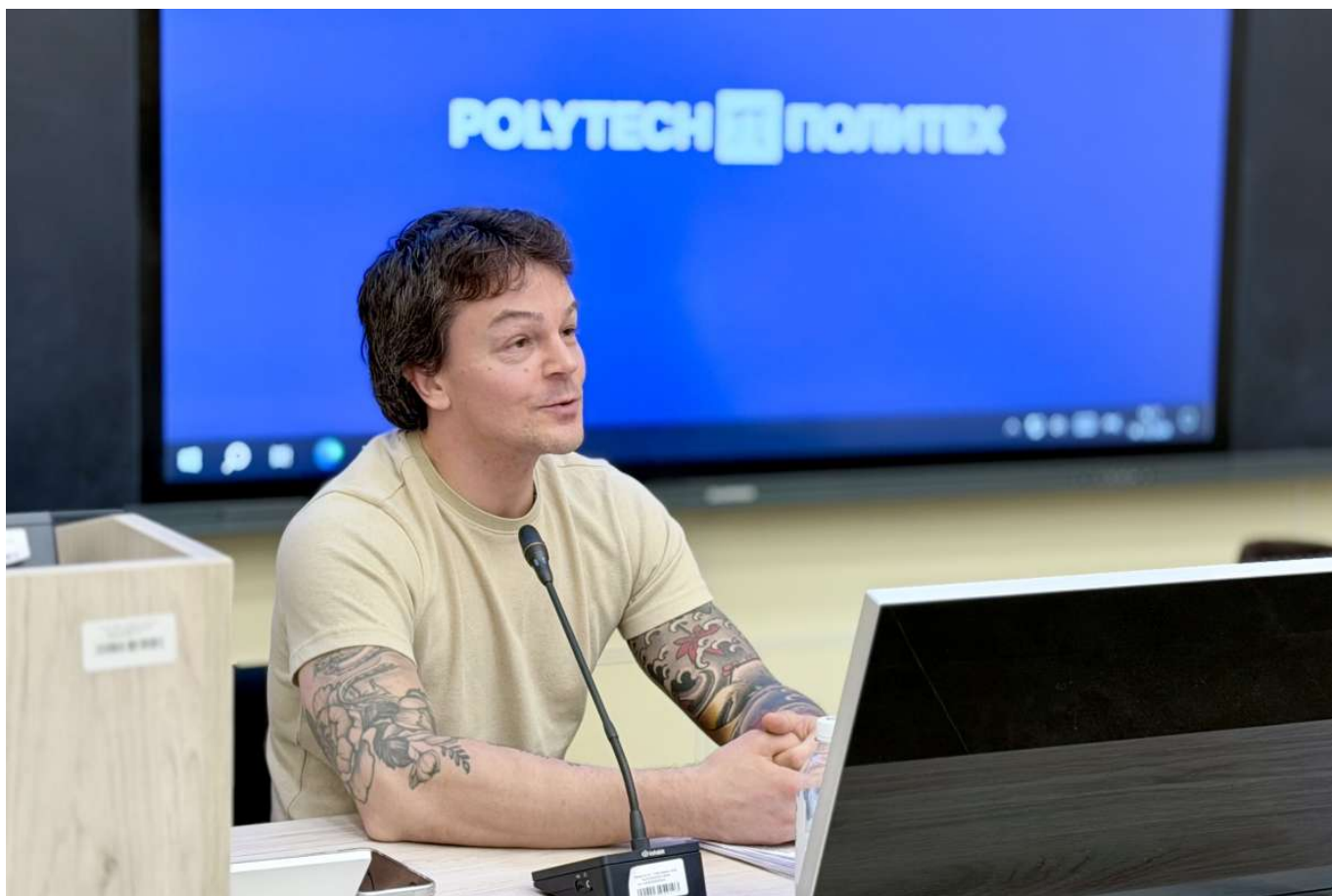


В ходе лекции спикер представил практический кейс восстановления усадьбы «Утешение» – объекта культурного наследия регионального значения в Кингисеппском районе Ленинградской области. Усадьба, построенная в 1830 году для семьи Альбрехтов в редком для региона стиле неоготики, долгое время находилась в запустении. Сегодня ее восстановление стало примером комплексного подхода, объединяющего сохранение исторического облика, развитие туристской инфраструктуры и создание устойчивой модели эксплуатации.

Спикер акцентировал внимание аудитории на трех ключевых принципах, которые лежат в основе успешной работы с объектами наследия:

- Первый принцип – начинать с изучения объекта, а не с красивой концепции: необходимо досконально исследовать историю памятника, его техническое состояние, предмет охраны, правовой статус и существующие ограничения. Чем глубже понимание объекта на старте, тем ниже риск серьезных проблем в дальнейшем.
- Второй принцип – не пытаться делать все самостоятельно и не экономить на специалистах: формирование профессиональной команды с опытом работы именно с объектами культурного наследия критически важно, поскольку цена ошибки в реставрации высока и с финансовой, и с точки зрения сохранности памятника.
- Третий принцип – думать не только о реставрации, но и о дальнейшей жизни объекта: заранее необходимо определить, как памятник будет использоваться и за счет чего содержаться после восстановления. Без устойчивой модели эксплуатации даже отреставрированный объект может вновь оказаться под угрозой.

*«В какой-то момент мне захотелось не просто любоваться исторической архитектурой, а самому внести вклад в ее сохранение», – отметил **Роман Александрович Сазонов-Гололобов**.*



Лекция вызвала живой интерес у студентов направлений «Туризм», «Гостиничное дело» и «Сервис». Участники обсудили со спикером практические аспекты реализации проектов восстановления, взаимодействие с инвесторами и регуляторами, а также перспективы развития туристских продуктов на базе объектов культурного наследия.

Мероприятие позволило студентам увидеть за теоретическими аспектами управления

объектами наследия реальную практику, оценить сложность и многогранность процесса восстановления и осознать, как историческая архитектура может становиться точкой притяжения для туристов и драйвером развития территорий.

